



LA DER DES DER

Hublot et Takashi Murakami présentent un modèle unique destiné à la « TOKI : Watch Auction » de la maison Phillips : la Classic Fusion Takashi Murakami Black Ceramic.

To stay up-to-date, follow: @Hublot #Hublot



Nyon, le 16 octobre 2024 - La 13^e et très attendue dernière pièce unique de la série révolutionnaire de montres et d'œuvres d'art NFT assorties de Hublot et Takashi Murakami sera prochainement présentée à l'occasion de la « TOKI : Watch Auction ». Organisée par la maison Phillips le 22 novembre, cette vente aux enchères thématique est uniquement consacrée à l'horlogerie japonaise. En proposant la Classic Fusion Takashi Murakami Black Ceramic Rainbow, le lot n°100, Hublot et Takashi Murakami réunissent le monde de l'horlogerie et celui de l'art contemporain japonais – et ce, pour une noble cause.

Fidèle à l'approche multimédia et pluridisciplinaire de Takashi Murakami qui fait fi des principes de l'art contemporain et adepte de l'audace de Hublot qui explore des horizons inédits, le duo introduit en 2022 un concept innovant qui lie le numérique et le physique. Ce qui avait commencé comme une série de 324 œuvres d'art NFT uniques de Murakami, inspirées par les graphismes de jeux vidéo à faible résolution et les téléviseurs des années 1970, a laissé place à 12 éditions uniques de la Classic Fusion Takashi Murakami proposées sur Hublot.com, chacune étant accompagnée de sa propre œuvre d'art.

Dérivée du tout premier garde-temps réalisé dans le cadre de la collaboration entre Hublot et Takashi Murakami, la Classic Fusion Takashi Murakami Black Ceramic incarne la fusion parfaite entre l'horlogerie innovante et l'art cinétique contemporain. Son cadran arbore une fleur souriante – la signature de Murakami – sertie de pierres précieuses et le verre saphir est également lui-même serti, ce qui confère à la montre un





caractère tridimensionnel. Placés entre la platine du cadran et les aiguilles, les douze pétales forment un disque qui tourne avec les mouvements du poignet. Le mouvement automatique UNICO manufacturé en interne assure une réserve de marche de 72 heures et les pétales s'animent grâce à un ingénieux système de roulement à billes développé par les ingénieurs Hublot.

Si chacune des 12 pièces uniques de la Classic Fusion Takashi Murakami Black Ceramic révèle une fleur souriante sertie de 103 pierres précieuses aux couleurs de l'arc-en-ciel, chaque modèle n'arbore qu'une seule couleur et qu'un seul type de gemme sur ses pétales mobiles. La 13^e et dernière pièce combine le boîtier en céramique noire de 45 mm de la toute première série Hublot X Takashi Murakami Classic Fusion avec les pétales arc-en-ciel de l'édition Sapphire Rainbow. Ces derniers sont sertis de 384 pierres précieuses – rubis, saphirs, améthystes, tsavorites et topazes – de façon à composer un dégradé de couleurs parfait.

Outre cette pièce unique, le lot comprend aussi une œuvre d'art NFT associée à la montre ainsi qu'une opportunité très rare : une immersion dans l'univers de Takashi Murakami grâce à une visite privée du studio de l'artiste au Japon.

Désireuse d'œuvrer pour le bien collectif et de soutenir des initiatives susceptibles d'introduire des changements positifs concrets, Hublot reversera tous les bénéfices de la vente de cette pièce unique à **Fond'Action contre le cancer**. Créée en 1999 et basée en Suisse, cette fondation à but non lucratif finance des projets de recherche oncologiques innovants afin de proposer des traitements en phase préclinique ou clinique directement applicables aux patients atteints d'un cancer en Suisse et dans le monde entier.

La Classic Fusion Takashi Murakami Black Ceramic Rainbow participera à la tournée mondiale de la « TOKI : Watch Auction » de Phillips : après Singapour du 17 au 20 octobre, celle-ci s'envolera à Taipei les 2 et 3 novembre, puis à Genève du 6 au 10 novembre, avant de rallier Hong Kong le 16 novembre avant la vente aux enchères prévue le 22 novembre.

HUBLOT

Hublot est une manufacture horlogère suisse fondée en 1980 et installée à Nyon. Disruptive par essence, elle associe dès sa première création or et bracelet caoutchouc au sein d'une boîte inspirée d'un hublot de bateau. Ainsi naît l'« Art de la Fusion » des traditions et innovations, des métiers, univers et talents. Il devient sa signature esthétique et technique.

Cette identité se renforce en 2005 avec la Big Bang. Elle affirme un savoir-faire inégalé en termes de complications, mouvements manufacture et matériaux de pointe. Carbone, titane, céramique et saphir y sont développés à l'extrême.

Cette horlogerie d'avant-garde et de haute qualité se résume dans la philosophie « Be First, Unique and Different ». Elle donne progressivement vie à d'autres collections au design innovant : Classic Fusion, Shaped Collection (Spirit of Big Bang, Square Bang) et Manufacture Pieces. Elles reposent sur un savoir-faire des matériaux chers à Hublot (Magic Gold, céramiques de couleurs vives, saphir) et sur ses mouvements manufacture (chronographe Unico, Meca-10, et grandes complications (Tourbillon, Répétition Minute Cathédrale et mouvements dédiés aux Manufacture Pieces).

L'univers Hublot se déploie autour de partenariats puissants, dont le football. « Hublot Loves Football » devient l'hymne des plus grands événements de la discipline (FIFA World Cup™, Premier League, UEFA Champions League, UEFA EURO™) et de ses ambassadeurs. Cet amour du ballon rond se poursuit dans l'art, le design, la musique, le sport, la gastronomie, la navigation. Enfin, concernée par les enjeux de son temps, Hublot s'implique dans l'écoresponsabilité par le biais de projets communs avec SORAI et Polar Pod.

Plus de 140 boutiques en partagent la ferveur et les valeurs, aux côtés du site e-commerce Hublot.com.





CLASSIC FUSION TAKASHI MURAKAMI BLACK CERAMIC RAINBOW



©TM/KK

RÉFÉRENCE

507.CX.9099.RX.TAK23
PIÈCE UNIQUE

BOÎTIER

Céramique noire polie et satinée

Diamètre : 45 mm
Épaisseur : 13,45 mm
Étanchéité : 5 ATM

FOND DE BOÎTIER

Céramique noire polie

LUNETTE

Céramique noire polie et
satinée

VERRE

Cœur 3D poli de la fleur souriante
Serti de 103 pierres de couleur

CADRAN

Microbillé et rhodié
Décor tournant composé de
12 pétales sertis de
384 pierres précieuses de
couleur

MOUVEMENT

Manufacture Unico, à remontage
automatique
Fréquence : 4 Hz (28 800 A/h)
Réserve de marche (heures) : 72
Nombre de composants : 256
Rubis : 30

BRACELET ET FERMOIR

Caoutchouc noir ligné
Fermoir à boucle déployante en
acier inoxydable plaqué noir

